









# Ruy Barbosa

## Preparativos para o jubileu

Nessa reunião "O Imparcial" recebeu grande número de adesões.

Ficou resolvida uma nova reunião para amanhã, às 4 horas da tarde, no "O Imparcial", e em que tomarão parte os novos delegados dessas escolas e associações.

—Reunir-se-ão depois de amanhã, ao meio-dia, no Pavilhão Torres Homem, os alunos da Faculdade de Medicina para elegerem uma comissão afim de representar os nas festas

do jubileu literário do Ruy Barbosa.

—A Congregação da Escola Polytechnica em sessão hontem realisa da, resolveu, de accordo com a proposta do Dr. Adolpho Murinho, tomar parte nas manifestações projectadas ao senador Ruy Barbosa, por occasião do seu jubileu literario.

Foi nomeada a seguinte commissão: Drs. João Felipe, Francisco Bhering, Luiz Cantanheda, Adolpho Murinho e Araújo Reis.

## O novo presidente da Colômbia

BUENOS AIRES, 7 (A. A.). — Todos os jornais desta capital publicam o retrato e a biografia do Dr. Miguel Ángel Sáenz, que toma posse hoje do cargo de presidente da República da Colômbia.

## COMMUNICADOS

**Uma criança é sempre linda**

---

---

**Bem vestida - mais ainda**

---

---

**Lindos vestidos**  
**para crianças**

NO  
**PARC**  
**ROYAL**

**MOVEIS FINOS**  
Perfeito acabamento

**Le Mobilier**

Artigos para Inverno; confecções; rouças de cama e

**AO 1º BARATEIRO**  
Os melhores artigos, pelos  
menores preços.  
**AVENIDA CENTRAL, 103**

**A INDEPENDENCIA**  
Mobiliário completo com 36 peças para  
uma casa, R:7000000  
Rua do Theatro n. 1 - Telef. 476 Centra

**MME. PEREZ**  
Rua Gonçalves Dias n. 50  
**CASA CHIC**  
Chapões, modelos, formas, enfeites, vícios, fitas,  
etc. Preços módicos.—Tel. Central 3.635

**HA MAIS DE 30 ANOS  
QUE FORNECEMOS DE  
MOBILIARIO ARTISTICO AS  
MAIS IMPORTANTES  
VIVENDAS DO RIO - -**

**Leandro Martins & C.**

**Importante leilão  
DE  
Objectos de arte e moveis**

Na próxima sexta-feira, 9 de fevereiro, meio dia, o leiloeiro Virgílio efectuará no seu armazém a rua S. José 70 mais um importante leilão de objectos d'arte, com tapeçarias e esplendidos móveis, constando de varios lotes de prata antiga, destacando-se um gômil com jarro e bacia e um caloso serviço para aluôco. Finissimas cerâmicas da India, Japão, franceza e de gumas e cordões imperiaes. Finissimos tapetes, francezes. Cadeiras antigas forradas de couro e taxeadas, trabalho portuguez. Estatuas e bustos de terracotta e pasta. E. metaes. In-

brunze, Ensisimilis crystals  
 interessante e valiosa galeria de pinturas  
 oleo de artistas nacioannes e estrangeiros.







## "A Noite" Mundana

## ANNIVERSARIO

—Caminhae na frente, ou vos seguir  
E com o gesto, ella afastou os crias  
se preparavam para erguer o corpo. I

Quando Jacqueline viu os seus sen- tidos, o seu primeiro olhar fixou-se na da capella, mas a estatua já não elle levantou-se e viu então vultos eia- to de Arceões acudir com archotes, por Jacques Aubriot. Esses archotes il- ram a explandida em que Clothier de l- lutara para salvar Leonor... Elles le- ram o cadaver de Don Juan Tenorio.

Junto ao corpo, uma mulher vestida to estava ajoelhada, immovel, estatua l- estatua da dor e do luto.

O mórdoano, appaheçom-se, tirou o tocher de todo o respeito no homem mórdo, e disse:—

—Vinde, minha senhora, vinde. Van- regar esse pobre corpo para o salão da

A mulher levantou-se, então, e Jac- Corentin reconheceu Sylvia de Oritz, a de Don Juan Tenorio. Ella não chorava si um semblante humano pôde exprimir trimento no que este tem de absoluto, definitivo, de irremediavel, foi o sem- blante de Sylvia... Ella disse:

—Vinde, minha senhora, vinde, os seus segui- nte.

E com o gesto, ella afastou os cria- se preparavam para erguer o corpo. E regou-o com seus braços. E sem dividir as fracos braços de mulher haviam, nem tante, adquirido qualquer força inco- porque todos os que alli estavam pun- to Sylvia de Oritz erguer o corpo... A angusta e tragica, nos seus braços e- uma suprema attitud de amor e de carrega o corpo do homem que fora

posse...

FIM



